

# Τα κρεμμύδια, οι μπανάνες και η αισιοδοξία...

ΤΗΣ  
**ΝΙΚΗΣ ΔΕΛΠΙΚΑΝΑΚΗ-ΧΑΛΚΙΔΑΚΗ\***



**H**parakátw thymosofikή skounή δiaδramatízetai se εparxiakό kafeneio tou νomou mas metekloigkά, anámessa se opadous tou ΠΑΣΟΚ kai tns Néas Δημοκρατías, kai exéi tns σopmasia tns.

«Πiάσε éna krommúdi», paraγgélnei o νeodημokrátis θamónas ston kafetzn, gya na sunodéψei tñ phába, meze tns rakñs ston trapezi.

«Ma akóma, mwré, tharrreite piws tha mas (ε)taízete krommúdi», antiparérxetai éteros θamónas, kathménos sto idio trapezi, opadós tou prótou kómmatos. «Na, pártē, mwré, kai pháte mpanánes aovixtā tñwra. Páne, teleiawasanei o epoxéhs das. Me to ΠΑΣΟΚ tha doúme állles méres!», apantá me plátu xamogélo, kai me ánevsepi aphiñei pánw ston trapezi mia sakoula mpanánes pou eixé molis priñ lígio agorásei.

H σopmasia tns skounés, sýgoura mia apó tis pámpolles pou diaδramatízontai akóma kathimeriná sto νomó lógyw twn prósphatwn eklogwn, antanaklá tñn aisiodexiá kai tis usphlés prosdokíes meygális plieiophíias politów γia tñn anasugkrótospo tns xwras apó tñn kubérnospo tou Giárgou Papandréou kai tñn upourgón tou.

Ki exéi, phainetai, díkaias tis rízes tns sto elpidoifóro proekloigkó próspharma tns plieiophofousas parataxns, evá anatrophoboteítai metekloigká me statheroús rythmouús (p.x. me tis topothetíses twn néwn prósphawon sta upourgeía, allá kai me tis próspharmatikés dñlásseis).

**K**ai éinai η aisiodexiá tous auté Barú foptio stous ómous tns néas kubérnospo, metá apó mia drámatikή apotuxhmenó pevtaestia tns pronygoumévn, pou phainetai óti thá aláxoun ta prágmatata ston tópo kai páli.

Oi néoi upourgói tha prépei na antapokrithouν se poludíastatos rólos, na sxedíásouν apó tñn arkhí, na pröypharmatísovn, na élégyson tñn ulopoióso, na tñ stñriéson énantri tñn dusokoliáwn, na suykroustouν y' autó, na aixioloyhósouν me diapháneia kai na apodώsovn logaríasmó eurúterá ston políti. G' autó tha prépei na apodeixtoún oramatistéss me fanatasia sto sxediasmό, meθodikoi kai organotikoi ston pröypharmatismό, adiáphoroi sti xeragwgnso, dñmokratikoi kai aixmproi stis diaðikasies aixiológyso kai autokritikás, kathwás kai aikourástai sti sunodlikn prøspátheia. G' autó tous ekleðame állwaste.

**A**po tñn állp plœurá, autoi apoteleoún móno tñn kallw̄s oratp̄ gýfura tou plóisou, me órghaná tous γia tñn kalln plóhgnou tous vómos kai tous θesmoús. Stis dñmokratikés koinwñies masi tñs sto idio karabí Brixiskómasate ólois emeis, pou me tñn anályog polítikn sunperiforá mas mporoumwe eítie oléthria na suntelesoume na Buthistéti to plóio, eítie antítheta na pléei oimalá stous stókous tou. Ta autonóta deñ aníkous se "állous", mas aforoúvn ton kathéna atomiká. H politeiakn euθúnou éinai árrpcta sunydeðeménou me tñn atomikn euθúnou.

\* **N. K. Δelikanaki-Halidakis** éinai sxolikn sýmboulos tñs 19ns Periféreias Prosocholikn Agwgn kai Ekpáiðeusoñ kai dr Epistmwn Agwgn.